

Končí rok 2020. Na jeho začátku se zdálo, že to bude ekonomicky nejúspěšnější rok za dobu 24 let trvání našeho Docela velkého divadla. 😊

Výsledek?

- Doporučení, nařízení, zákazy a čísla, která jsme si neuměli představit ani v nejstrašnějších snech. 😬
- březen: "doporučení" ministrů zdravotnictví a školství, aby školy nenavštěvovaly divadla ani jiné kulturní instituce
 - školy okamžitě zrušily všechna objednaná představení
 - 14. březen - 7. červen: všechna divadla uzavřena
 - 8. června: divadlům povoleno hrát pro omezený počet diváků
 - červenec a srpen - školní prázdniny
 - 5. října zatím ještě povoleno hrát, ale zakázáno při tom zpívat
 - 12. října divadlům opět zakázáno hrát - vzápětí změněno na povoleno hrát, ale bez diváků 😂😬
 - 30. prosince - zákaz hrát trvá a prodlužuje se do dalšího roku 🙄

A TOHLE JSOU ČÍSLA DOCELA VELKÉHO DIVADLA 2020

- celkem zrušeno 191 představení
- ztráty z neodehraných představení na domácí scéně cca 550.000,- Kč
- od března do prosince zrušeny smlouvy na už prodaná představení po ČR ve výši 1.915 160,- Kč
- a jako "bonus" do roku 2021 - snížení městské dotace z 500 na 400 tisíc Kč a zatím nevyhlášený krajský dotační program ÚK pro profesionální divadla 😬
- od 8. června do 11. října bylo divadlům celých 126 dnů povoleno hrát. Z těchto 126 dnů byly ale 62 dny prázdniny, kdy divadla nehrají, protože do nich v tu dobu nikdo nechodí. Herci proto odehráli několik málo představení na letních scénách.
- umělci OSVČ jsou placeni pouze za odehraná představení, za zkoušky a další přípravné práce nedostávají nic. Nehrají-li (z jakéhokoliv důvodu) nejsou placeni.
- A proč většinou nejsou herci zaměstnanci? Protože žádné nedotované divadlo si zaměstnance s odvody nemůže dovolit.
- Umění je drahé a ve všech dobách mělo bohaté, vzdělané a ušlechtilé mecenáše. Má je i Docela velké divadlo. Jsou vzdělaní, ušlechtilí, ale rozhodně nejsou to, čemu se říká bohatí.
- Děkujeme všem lidem, kteří nám z toho mála, co sami mají, poslali dary nebo zaplatili virtuální vstupenky. Jsme jim zavázáni. A pokud tohle čte nějaký opravdu bohatý a ušlechtilý potenciální mecenáš, tak číslo našeho divadelního účtu je: 27-129690217/0100
- variabilní symbol pro dar je 777
- potvrzení o daru na požádání vystavíme

Těšíme se na setkání s Vámi v hledišti společenské budovy postavené v roce 1906 za Rakouska-Uherska, budovy, která přežila 1. světovou válku, zažila vznik Československa, prožila krásnou 1. republiku, přežila "Sudety" a hnusnou 2. světovou válku, byla svědkem poválečného nadšení, přežila komunistický puč v roce 1948, budovatelské období 50. let, rozkvetla v nadějných 60. letech, zůstala jedním z mála českých ostrůvků kvalitního umění v období normalizace 70. a 80. let, pomáhala v roce 1989 se Sametovou revolucí, s velkými ztrátami překonala 90. léta nezájmu o umění a kulturu, aby se v roce 1996 stala sídlem Docela velkého divadla, jehož zakladatelé ji vykoupili z konkurzu, aby v ní mohli dělat dobré divadlo a tím ji prodloužili život. Až to půjde, přijďte k nám, prosím. Bez Vás bychom to nedali. 😊

Vaše Docela velké divadlo